

Нічкі

ВЛАДА-РАДАМ!

# Голос України



ГАЗЕТА ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНИ

31 грудня 1999 року

## НОВОРІЧНА КАЗКА З МАЙБУТНЬОГО

2 0 0 0



### ПРИВІТАННЯ

Голови Верховної Ради  
України  
Олександра ТКАЧЕНКА  
з Новим, 2000-м,  
роком та Різдвом  
Христовим

Шановні співвітчизники!

Сьогодні ми прощаємося з 1999 роком і зустрічаємо рік 2000 — останній рік складного, висерть наповненого як обнадійливим, так і трагічними подіями XX століття, останній рік другого тисячоліття, двохтисячний рік від Радки Христового.

У цей знаменний час, на межі тисячоліть, наша рідна Вітчизна — Україна переживає, на жаль, не найкращий період своєї історії.

Українському народові у цьому столітті дісталися дві докорінні перемирини соціального устрою, дві світові війни та дві братовбивчі борні по війнах. Вони завдали величезних людських і матеріальних втрат. Та, попри всі випробування, наші діди й батьки все ж спромоглися вивести Україну з еім'ю переломки, розвинених країн, досягти цілого людщин рівня життя. Проте, завовавши 1991 року державну незалежність, українці в нових історичних обставинах, на жаль, не зуміли не тільки сповна використати набання своїх попередників для подальшого поступу, а й навіть утратили здобуті познції. Країна опинилася на грані економічної і духовної катастрофи.

(Закінчення на 2-й стор.).







# В НОВИЙ РОКОМ!



Летіть  
до теплих країв!  
Тільки не в ніч  
на 31 грудня

«Проблема-2000» засвідчила один беззаперечний факт — в Україні живуть самі оптимісти, не звикли журитися напередодні свят.

А у світі почали активно готуватися до зустрічі з «проблемою-2000» ще торік. Однак усього передбачити неможливо. Навіть комп'ютери, що мають захист від «вірусу тисячоліття», можуть вихитати косяки. Наприклад, у США минулого місяця «захисний» комп'ютер нарахував таку вартість автомашини, ніби та була антикварною, а не звичайнісінькою моделлю наступного року.

У Британії, зокрема, вже очікують, що через збої в системах подачі ліків може померти близько 1,5 тисячі людей. У Німеччині може розпочатися безсерййозний передрізд — майже в усіх маляхник церквах главами керуєть комп'ютерні системи, однак у громад надто мало коштів, щоб поставити захист від «проблеми-2000».

У Східній Європі нині готуються до переїзду з газом, який іде трубопроводом з Росії через Україну.

Загалом більшість урядів західних країн рекомендує своїм громадянам записатися на кілька тижнів питувою волою, якщо, гоїткою (якщо ма-зали не прийнятимі кредитних карток), а також сінками, якщо в будинках немає автономних генераторів. У жодному разі не треба користуватися ліфтами в новорічну ніч — можете про-клати там більше, ніж сподівається. І головне: намагайтеся вкласти свої позайки в країні, які активно підготували до «проблеми-2000». Украї-ну, до речі, визнано однією з таких держав.

Щоправда, американські експерти, які побува-ли в Україні у жовтні, з полєгістю переконали-ся, що в новорічну ніч у нас не почнуться «не-ксові процеси» на АЕС, як тогді побоювався За-хід. Та все одно слід бути готовими, щоб протяг-нути перших двох тижнів січня в Україні будуть пере-бої зі світлом, газом, водою та теклом.

Хто встиг — успіх за птахами вилетів на різ-двяні канікули у теплі краї. Але більшість наших співвітчизників залишилися зимувати тут. Але уникнути найгіршого сценарію, вітчизняні уря-дові навіть домовилися провести напередвечір за-сідання в новорічну ніч. Із цієї ж метою кор-ниці «стратегічних» підприємств також мають не-спати з 31 грудня на 1 січня, перебуваючи на-своєму робочому місці в очікуванні чогось тако-го.

Не проводимуть фінансових операцій наші бан-ки — щоб гроші не «загубилися». Поки несп-домо, як готуватися до приходу Діда Мороза з «проблемою-2000» наша армія. Бо в інших кутках світу військовики зустрінуть свято у бойовій готовності.

От тільки працівники авіаційного та залізнич-ного транспорту України вважають це все дурні-цями. Вони твердять, що не можуть змінити новорічні рейси за пропозицією Міністерства на-завичайних ситуацій. Хоча в більшості держав світу рейси цієї ночі або повністю скасовані, або-максимально скорочені. Ну що по-робити, як не можна, бо не можна. Не мо-жна. Нехай літають наші найкращі го-ловами. Є тільки одне сподівання, що бажаніх зустріти 2000-й рік у повітрі набереться не так багато, щоб виправдати ризек.

НАДІЯ БЕДРИЧУК.

Титул «Найсиль-нішого Санті» отримав Джок Вуген зі США. Він зрушив з місця 50-тисячо-фунтовий трей-лер із подарун-ками.

Фото АП



Фото Олександра КРЕЙМА (ДНАУ).

## Мис Доброї Надії...

Жив відважний капітан, у походах мав талан, обійшовши світовий океан. Знає він і штиль, і шторм, побував на мисі Горн, на регату на-лаштовує мотор.

А ота регата — не просто чергові пере-гонки. «Рейс-2000» — грандіозна міжнарод-на подія, присвячена переходові людста-у третє тисячоліття.

І капітан — не просто капітан. Борис Неміров — почесний громадянин Міко-ласа, особистість, швидкоя хатсьменим усього світу. Його керівництвом була се-рія міжнародних перегонів, присвячених 500-річчю відкриття Ко-лумбом Америки. А до чо-го стала першим вітчиз-няним судном такого «ста-су, що здійснює крутістьню подорож, обіймаючи суро-вий мис Горн, відомий як мис Доброї Надії.

Отож організатор «Рейс-2000» без вагави надіслав запрошення до Миколаса. Неміров: «розумлю, обомі-руками заї в вітчизном мис-храла сказав своє, нагомє слово. Хоча я не чєсє так просто. Фінансові пробле-ми, вердичим, нагайшпую-ють не тільки «таквоуро-мантний», як на драматично-пошуковий лад «Ікар» має піти у плавання в березні 2000 року. До цього слід розв'язати мєу проблем. Скажмо, підготу-вати змінні екіпажі на ста-

тін регати — маршрут же он який: 13 ти-сяч миль, близько 7 місяців у моря-х-оке-анах! Вітрила не нові, давнїм треба замі-нити. Та й традиційний примус у камбузі вже не задовольнить...

«Рейс-2000» — то, окрім спортивних змагань, ще й встановлення, змінення звичаїв та взаєморозуміння. Це несправ-можливість і для дослідників хатсьменим, і для юнаків — студентів морських вузів України взяти участь у численних соці-ально-культурних програмах. Ін випадке нагода нести ім'я, прапор міста й держа-ви по морях і океанах, у порти зарубіжних країн. Це прийоми, візити, подарунки... І не траплялося б отак, як колись у Генуї: на прийом наш мореходці посеред факів та смокінів змушен були «франтувати» в спортивних куртках...

Зарубіжні фірми, як відомо, охоче фінансують участь акцій заради власної ре-клами. А наші дієси — по купам. Закликаю-ть всіх до співпраці, регіональний громад-ський фонд «Ікар-Бессіст» та міська мері-я, внісують копійки не лише на оснащення яхти, в я на суверені для тих, хто вліду-ватиме українське судно за рубежем, на-спортуючи їй паралу форми для членів екіпажу. Тож, цілком можливо, що у «Рейс-2000» русаки Атлантики ще закосяться в україн-ських морських вовків...



Георгія ВОРОТНОК.

## Французьке колесо, найбільше французьке колесо у світі

Сонце сходить на сході, в Франція розташова-на на заході Європи. Проте зустрічати 2000 рік уся планета буде за паризьким годинником. Адже саме в передмісті французької столиці знаходиться Міжнародне бюро мрі і варті — офіційне сховище світо-вого часу.

Звісно, французи не тільки пишчесьотвяди, в ї намагаються заробити гроші, заручившись турис-тів саме до Парижа зустріти 2000 рік. На площі зітхали закрутили велетенське 60-метрове колесо огляду. Це таїнственне колесо-човник. Сімейство поїа-на. На запитання, а як бути з лондон-ським 130-метровим, вони дипломатично відповіли: «У нас найбільше в Європі британське

колесо, а в нас найбільше — французьке».

Утім, колесо справді має чу-довний вигляд. Його прикраша-ють 50 тисяч різнокольорових ламп. Та й вкрасив з нього за-кошувалися. Дудар-нєк Тельєр, лідер, — запевняє, французи, Сімейство поїа-на, паризькі мості. І все це вже місяць тому було вбрано в прїяння, рекламу, що спитьсь, сніває і танцює...

До речі, про рекламу. Схоже, цього року кіпсники замінив перевершати самі себе. Один із найзнаменитіших і найдорожчих магазинів «Галері Лафайєт» вирішив організувати «Свято феї і чарівників». Тут виставлено ко-лекцію ляльок, одягнених у на-ціональне вбрання 60 країн світу з усіх континентів. А найбільш феї рухалися і швєтаються до відлудувань з вітаними різни-ми мовами.

Щодо ламатрових ляльок — Бабі та її друзьє, устрї-чає відлудувань магати-н «Прентен». У вітрахна — на каструлях грають іграшкові зайчики та собачки. Звичайно,

є і крижаний-палац Світової корони, а по сусідству Вені-сїа, сховаюючи по клавішам комп'ютера, замовляє через Ін-тернет святкову вечерю для інформатистів. Тамі катують на-беніація Томе. А новорічної но-чі з оглядовою майлянкою ма-газину злізнуть в небо повітряні кулі, які пошнєуть світові послання від дітей.

У вітрахні іншого суперма-кета «Самаритен» можна побач-ити маленьких ємігрантських інформатистів. Вони катують на-роньковий дотик — ємігант-мандрують планетною цукерко-і тїстечко, потрапляють до цар-ства кривги та кришталю.

Французи визнають, що нині-шня різдвяна і новорічна вбрання справляє враження не тільки на дітей, а й на дорослих. А тому до випускнєрських ма-газинів просять не підписувати го-го, щоб зробити покупки, а й простого пошнєтити. Так би мовити, їй-єскерує. А може, і їй для того, щоб-та кілька хви-лин, відчуття себе дитиною і, забу-вши про дорослі проблеми, про-сто раїтї-бїтї.

Наталія ВІЛНІЧУК. За матеріалами зарубіжної преси.





Казка з майбутнього

# Як бридке каченя перетворилося на... красеня-спрута

...Не було вже ані черг за хлібом, ані відключень світла, ані бажачок емігрувати до західних країн. Здавалось, ті страшні часи були вже часи в підручній історії України стала розвиненою й демократичною. По телевізору критикували Президента.

І недаремно. Незажаючи на загальне процвітання, причина для критики все-таки була: відносини з Європою. Вже короткий рік Україна не хотіла дати Європейському союзу «позитивного сигналу» про те, що вона згідна колоти до нього приєднатися. Час від часу приїжджали з Києва представницькі делегації й мовляли українське керівництво хоча б нагадувати, що Україна має намір вступити до ЄС у майбутньому — та все марно! Економічною могутня держава зі стабільною валютою й мудримми провадирими не хотіла мати ні економічних, ні політичних союзів. Отож засуджені і новинники ЄС їхали назид — накупити, користуючись нагодою, в Києві суперзасоби і суперінженерів української комп'ютерної апаратури. «Таври» та іншого добра, що було продуктом небезпечної розвідки науки й промисловості. А українці лише посміхалися. Заливши після від'їзду чергової делегації прохачів Президент викликав до себе міністра закордонних справ, і вони разом поцілилися: от, мова, інтеграція, «чужинцями» а своїм «новим мовним мовним», а який банальний літ!.. Повна, мовляв, відсутність реалістичного мислення. Втім, по телевізору Президента критикували аж ніяк не за злих стратегічну лінію щодо інтеграції до ЄС.

Навіски: простоти в українському суспільстві вислікали його звичайна я і заправляючим різного режиму для жителів країн ЄС. Це вже тривалий час було справжньою проблемою! Навіски: рівень життя в Україні сприявша планомітним нім, французів, шведів, італійців та представників інших багатих європейських країн. Вони готові були працювати за мізерну, як для українців, платію — і прибирати вилли, мити автомобілі (звісно, виробництва ЄС «Алтоз»-«Діу»), збирати прах на фермах тощо. Одне слово, розуміли постійно відбирали роботу у українських старців — професійних безробітних, які жили на соціальну допомогу, лише підроблюючи час від часу щоб поїхати кудись на острови відпочити. А оскільки безробітні мали хоча б впливові професії і навіть власні газети та телеканали, то й гадки було до них багато. Інколи мудрий і розсудливий Президент серпався. От, думає, заманюють чужі у милому українці! Чужі-поперевити критикують по телевізору — закрива телеканал; нема телеканалу — нема проблем. А тепер — зометика. Своя з Америкою, Європою, Японією, Наполеонами — це ж мимите мав в Україні! Ажке сід приєднується до лаку свого народу...

Але запровадження віз для європейців зазналося чи не єдиною проблемою України на міжнародній арені. Більше проблем не було! Бо стабільна і безперервна багаторічна жорстка політика приваляла разом з державою. Розпочавши коліс в акційх трьох векторів, спритні українські дипломати ловили цю політику майже двох сотень років. На честь такого видатного успіху було навіть споруджено гранітний монумент: Україна, зображена у вигляді філігранної спрути, що обвила вогонь шпальдним-кастором всю земну кулю. Монумент поставили у Києві — на місці, де колись було таке знамення. Ажке, дружибів народів, зведена у досторіччя мав на честь «воєніціан»-а-Росії. У новітніх підручниках не трактувалося як найбільша в українській історії катастрофа. Тим па-

че, що тепер сама Росія раз у раз по-ризалася приєднати до України — на умовах сиринного долатку.

...Та не було вже в Україні потреби в російському газі, ані в нафті, ані в чомусь іншому. Все це держава отримувала з Європи: європейці закуповували енергоносії в Росії, а потім продавали Україні за європейською ціною, а обмін на політичну підтримку Києву у торговельних відносинах з Європою і США. Ото позбавлений серйозних клопотів український Президент сидів на лавочці на території Маринського парку й міркував над проблемою: чи варто втручатися в рішення Ярослава Мудрого вождя вікінгського племені мурін-мурін! А саме: чи можна вважати «вагомих» високим у розвитку «Україно-мурін» високим «високим» це, що африканці не з'їли милого тварини українських туристів, забували в джунглях? Історія свідчила, що коліс за приблизно такий рівень «високим» президент України вів до відкриття музею, який тепер до часу чини зачинили в Україні дуже а дуже скептично, отож глава держави ризикував наражати на критику в пресі. Ажке, з друга боку, міністерство закордонних справ пропонує оголосити дітям «мурін-мурін» стратегічним партнером України: мурін-мурін займався спільно в світі країною, що була першою в світі за рівнем економічного розвитку, тож нагородження було б дуже доречним. Президент же трохи подумав і відразу указав: все одно до відкриття це далеко.

...Не було вже України ані міжнародного впливу, ані промисловості, ані науки, ані літератури, ані театру і кінематографу. Стоїть, не ж усе ж казав! Вибачайте, помілочка виїхала — немарком утерівку газету глянцю...

Антоніо МАРЧІОНОВСЬКИЙ

Новини Звідусіль

## Від королів залишилася тільки корона

1 січня 2000 року збігається з ювілеєм — тисячоліттям державності України.

Кульмінацією першого дня нового року стане «історичне переселення» святої угорської армії з будинку Національного музею, де вона зберігається з 1978 року, до парламенту. Тут національну решітку буде виставлено на час урочистостей до серпентини 2001 року.

Корону буде урочисто доставлено національними вулицями в спеціальному броньованому автомобілі в сировині пишної дарті. При цьому місцеві влади, органи державної безпеки та загони спецпризначення буде приведено у стан підвищеної готовності.

З Німеччини доставлено спеціальну вітрину, в якій у кінці свят парламенту виставлять ємності під час саксурської побієвості святих. Вітрину виготовлено з непрохідного скла і забезпечено сучасним кліматичним обладнанням. За оцінками експертів, вона зможе витримати навіть землетрус силию 6-7 балів за шкалою Ріхтера. Крім того, такого шкільки не спостерігалося на території України.

## У шоу братимуть участь керівники

Безумовно, надзвичайне місце для моніторингу свято — Палац сар — Новак рік за місячним календарем, який зазначав відмічати звично повні, анік за пригосненнями. Проте цього разу вони так само, як і всі інші народи світу, активно готовували зустріти Новий, 2000 рік.

Напередодні Нового року столицю Монголії прикрасить по-особливому. Зокрема, у центральному парку культури та відпочинку садимо хуанхуаїні і скульптури вирішено створити цілі казкові крижані містечко. Повсюду будуть новорічні карнавали та ввечері в залученням практично всіх закладів культури та мистецтва країни. Увечері 31 грудня в столичному парку культури відбудеться новорічне шоу, в якому візьмуть участь керівники країни.

## Площі Республіки не винести трьох

На політичне протистояння зарпекую перетворились святкування Нового року в Бєлград. Відразу ж після святкування новорічної ночі на центральній площі столиці СРЮ традиційне місце проведення мітингів і концертів під відкритим небом.

Перший по ініціативі організації масових гулянь на площі Республіки заявив законний хазай міста — уряд Бєлграда. За право зайняти площу з ними сперечаються керівники опозиційного Союзу за зміни, до якого входять 20 позарпарламентських партій. За них умов Соціалістична партія Сербії та рух «Югославська лінія», які входить до правлячої коаліції, вирішили вжити ініціативу в свої руки. Вони також заявили, що новорічної ночі запрошують усіх своїх прихильників зустріти свято на площі Республіки.

Бєлград підготує до Нового року й об'єднанню була зустріч нового, 1997 року. Тоді опозиційна коаліція «Єдиність», домагаючися вигнання своїх переможців на муніципальних виборах у Сербії, зумів зібрати на площі Республіки «камакості» святих бєлградців. Музика, феєрверки, сотні ракет, які розпалюють небо, запалили тисячі людей надовго. 1998 року новорічне свято на площі організував уряд Бєлграда, який утік до того часу за допомогою радикалів згину з поста мера столиці — колишнього партизана по коаліції «Єдиність», голову Демократичної партії Зорана Діонича. Свято було скромніше за попереднє, але все одно весело й веселіли. Масові акції в честь настання 1999-го не проводили через «в'їзні пункти» у Косово...



## Новий рік на острові Рідва

Мешканці якої країни перші зустріли нове тисячоліття? Відповіді на це запитання практично неможливо, бо першими в даному разі хочуть бути всі. Зокрема, й мешканці острова Рідва.

Парламент Республіки Кірибаті (Океанія) навіть затвердив спеціальний план про відзначення 220 тисяч американських доларів для поліпшення якості та будівництва туристичних об'єктів, бунгало та готелів на острові Рідва. Ну, а щоб зацікавити туристів ще більше, деяким місцям сирини вирішили присвятити нові гучні назви. На карті острова з'явилися назви: Париж, Лондон і... Польща. Чому саме ці географічні назви так сподобалися місцевим жителям, залишилося загадкою. Можливо, місцевому, гіббертському, мовою Париж звучить якось особливо?

Смачного!

## Виделки з перцем

Білий металевий Дракон — символ 2000 року, любить, щоб усе було по-багатому. Це стосується і новорічного столу. Отож доведеться відловити. І зовсім не обов'язково виставляти на стіл газини, з ананасами в шампанському. Достатньо просто пишно прикрасити стіл з хвой навіть наскромнішими стравами. Для цього підійде все, що є вдома: свчки, бантики, металеві та цукрові фігурки, листки, маленькі вилки, квіти, іграшки. Пріміром, в ірані святкової стіл прикрашають бокалами з живими рибками. І не подумайте їсти пластмасові виделки! Цим ви смертельно образите металевий дракон! Найменшого, але ви можете собі дозволити, — алюміній... І не забудьте приготувати гострі страви: що не кажить, а дракон.

Але це все жарті і дотримання астрологічних рекомендацій не більше, як давнина мисл. В кожній країні є свої традиції щодо новорічного столу і навард ч 2000-й рік внесе до них якісь кардинальні зміни. Так, наш стіл буде неоновий без олів'я, вінегрету і холодно з хрінном. А повсюди ставимо на угорському столі було, є й буде порося. Причому його може бути навіть шкваркою. А ще — часник з медом (і святково, і профілактично грипу). Проте жовія хазайка не погавить на стіл курку чи кролика, щоб шкварки полетіло з лопатки. Нічого ж вважати, що і угорці, поважають свинку. У Словаччині фішка кока — короп. У В'єтнамі, де Новий рік відзначають 27 січня, центри столу складають квадратний рисовий торт. Він символізує землю. А в болгарському новорічному пірогу замість спеціальних фігурки і тому, кому вони потрібні, неодмінно покласти. Але голубчик — це не риба, а риба і в якій кількості, а атмосфера, яку кожний має створити собі сам.

Ян СТАДІЛЬНА



За повідомленнями кореспондентів «Гу» та зарубіжних інформагентств. Фото АП.

Неймовірно. По телевізору критикували Президента

# З НОВИМ РОКОМ!



За чаркою чаю

## Рукавичка від Проскурні

Бесіду про культуру, навіть у викладі для дітей, легко почати, та важко закінчити. Можна почати: ішов міністр культури лосом і загубив рукавичку. Але, примором, коли міністром був Іван Дзюба, казка звучала так: ішов да лосом, знайшов рукавичку, аж тут прибіг собачка, гавкизу на дла й забрав рукавичку. Ну гаразд, давайте про інше: а яка це рукавичка? Боксерська? Дамська? Та, з якій ховають дулю, чи та, що приховує витбитки ваших пальців? Чи та, що її кидають як викилик? Отож... А чому завжди першою до рукавички приходить усяка дрібнота? Ти хто... Я мишка-норушка, я жабка-поплавушка... А коли приходить велим, то місця йому вже не вистачає.

Але ми часом з чоловіком, у которого все

**Відповіді до кросворду на 16-й стор. По горизонталі:**

1. Мер.
2. Анаша.
3. Поділ.
4. Жолбин.
5. Пустун.
6. Сметана.
7. Епосмат.
8. Кременчук.
9. Ортодокс.
10. Миколаїв.
11. Пивоварня.
12. Пиво.

**По вертикалі:**

1. Незалежність України.
2. Рот.
3. Шлюб.
4. Княжна.
5. Сало.
6. Отавар.
7. Пеле.
8. Сер.
9. Ріг.
10. «Сокіл».
11. Добори.
12. Ситир.
13. Купа.

**Сергій Проскурня у фільмі Сергія Маслобойникова «Співак Жозефіна»**

Фото СЕМАНКА.



іншакі: В його рукавичці ніколи нікому не палило, а головне — у фіналі нічого не розбігається світ за очі. Не — ювілейний режисер Сергій Проскурня. «Якого рукавичка — зламаний театр», — запитання: «Що буде?» А далі — сиди й слухай, немов казку, в якій повно неймовири, аж хмар не дозволяє тобі не вірити...

— Отже, наступне «Мистецьке Березилля» буде вже десятим. Деякі фестивалі цього року «Вічний театр». Тобто це живі прояви того театру, котрий виник разом з людством і, можливо, виник навіть ще до того, як люди навчилися говорити. Я доводю до того, як з'явилось саме слово «театр». Отже, протягом

квітня-2000 Київ побачить зразки такого театру, що дожили до наших днів, — або ж спроби реставрувати таке дійство. До нас приїдуть з усього світу: маски з Японії та античний театр з Греції, воляні ляльки з В'єтнаму й грузинська «Беркаба», ритуальний театр канадських індіанців, театр тиней з Малайзії, український вертеп та бойовий гопак. До того ж відбувається, як завжди, фестиваль у фестивалі, він називається «Восіа співачки», і там теж буде багато чого — від російського імперського балету до теледверсій найзнаменитіших робіт Швейцера.

Ну от, з вами завжди так, ви знаєте й знаєте мені не кірті!

**Р. Сі: Отут го-ловою — не скажати «Віра!» — щоб не зурочили!»**

Христофор ГРУША.

**На старі**

Щоб торкатися традицій. Щоб прирозити на цих машинах минулими, варт Андрія ЧЕХОВСЬКОГО

— Зосередимось спочатку ших роботах: «Метаморфоза» стітлях та «Міленіум» (На Аут).

— Придбайте. В цих з — за з'являється учора та зазвля — шалена індустрія: трох похити, щоб з'являються, які імітують реалі



**вола**

— І почути його, директор Південної заслужений працівник України Євген Павлов казка...

Тратили розгортати чистого перинку. Вона брала несе в нього Дуно Європи. Тому так катається похотішали й шпирчі ків. Так знає «жінки жит урожа», що тримала неральні добрина. Та й туди ругли, 5 тонн свинично-закінчили регіон, Кривий чепік Іллічич-Кринів забруднювач Чорноземній розділ у справі лелі. Шпирчі й розинають такий короткий, що в собі смертельну дозу отрудинок експертів, сконочення доброго проміска 500 млн. днів шпирчі шпирчі, вони тут утрим

За 30 останніх років у живих організмів, з яких розминають можна тіні урожа», що тримала неральні добрина. Та й туди ругли, 5 тонн свинично-закінчили регіон, Кривий чепік Іллічич-Кринів забруднювач Чорноземній розділ у справі лелі. Шпирчі й розинають такий короткий, що в собі смертельну дозу отрудинок експертів, сконочення доброго проміска 500 млн. днів шпирчі шпирчі, вони тут утрим

— Так, як казати, — Так. Це світовий риб... Унікальні рибони

Нілі стрілка мазати смертельно хворе, але жкля, залежить від нас. Змі

Блєскавсько. Ажко розмножується рипанаріш. 10 років тому прігребіли, який з'їдає влі спеціально, це тепер

Про навізанчність, чення популярні дельфіни

Утішає тільки те, і рідного для України, зумуи, об'єднано рідношесніи скарб. І проєкт його поратункі

приєднавав. Світовий парламент. У наступні тасу, як записав усього судна «Академік Глибин Жак-Ів К

захисту морі!»

## «У музиці, як у коханні, передусім треба бути щирим...»

Схоже, ця порада, що в зроків Джузеппе Верді 150 років тому, досерія й сучасним колегам італійського композитора. Про кохання з відомим українським композитором, професором, народним вистом України Іваном Карабицем ми не говорили. Мистро делікатно уникає теми суро приватного життя. А в усьому іншому був стримано щирий і... в міру сучасний. Чим уміть роз'явля стали? — народні миф про ортодоксальність служилів «серйозної музики».



— Іване Федоровичу, яку дорогу серцю полюблю ви знаєте з собою в наступне стоїть?

— Як три! Не конкуре молодих піаністів пам'яті Ф. Горовіца. Для мене, як композитора і постійного члена журі, ті два тижні роботи просто незачисли. Друга подія міжнародний музичний фестиваль «Київ музик фест». Йому я віддав 10 років свого

життя. І третя — поїздка до США з новими лавратим конкурсу Горовіца. Молоді піаністи відраховували в Америці доволі відомі концерти: у Нью-Йорку, Вашингтоні, Бостоні. Для будь-якого музиканта то велика честь — виступити у Нью-Йорку. В мист, де за вечір відбувається щонайменше 20 фортепіанних концертів, де грають 10 найкращих у світі оркестрів.

— А якась перлина? — Був справді шасливий у 1994 році. Я вперше виступав у знаменитому «Карнегі-і» у Нью-Йорку: диригував оркестром, коло виконував мій твір. У залі за три з половиною тисячі глядачів — золотого вільного мисля. Узяв мій почуття на сцені, на яку виходили найвизначніші музиканти планети. Це надзвичайно дорогий момент у житті.

— Яка публіка ходила на ваші заморські концерти, як сприймає українських виконавців?

Дуже розуміла. Примором, у Балтіморі після концерту в наш автобус заїхало чотири польські особи. Я вже було подумав, що щось сталося. А вони просто вирішили пошукати нам за концерт. А одного разу вийшли з черги за квитками — акторське суцільного модальності (з) з аккомп'ю пір я підходо, усеякрав розфарбований. І як я був злизований, коли побачив його в залі на

нашому концерті. Те, що в нього плушка на голові, я бачив, а от що у нього в голі? — то вже загадка для мене. В Україні такої моделі на концертах ми не бачимо, на калі.

— Схоже, вона надала напевно естрадині концертів... Кажуть, ви негативно ставитесь до сучасної естради...

— Це велика неправда. Були часи, коли ді були студентами, підрабюди, збиралися ночами, адштувували джемпейшені із доказаними — мені це й тоді подобалося. Я грав і нині граю джаз, писав і естраду музичку, і для Київ. Та все те мимолетно, тепер маю свої смаки і музику.

— А поворіну ніх тек проведете «на власний смак»?

Мій син Кирило вчиться у Віленській вищій музичній академії. Вик симфонічний диригент, закінчив нашу київську консерваторію, в тепер там — у магістратурі. Та останнором, що зміна накопичити трохи коштів і тепер запрошує нас до себе зберіти Новий рік. Може, так і станеться: зберемося наково віленської ярини усього роляком.

— Про який подорожж мір сам композитор Іван Карабиць?

— Про душешний спокій (сміється)... Хочу мати більше часу для музики і менше дрібнот.

Інтерв'ю взяла АЛЛА РОМАНУК.

«Щоб наша доля нас не ц...



# Сім'я

## Лисичка, Зорро та інші

«Кожна зірочка снігу нам буде в очі,  
Наче спарожена зірка зорити». Леся Українка.

Передчуттям близькості зимових забав, «Сім'я» налаштувала-ся на розмову про містичне, казкове, фантастичне. У такому ос-настрі ми пошуквалися у відомих людей, де вони зустрічають-ся? І попросили відповісти на три запитання:

1. Яка казка асоціюється у вас із зимовими святами?
2. Якими казковими героями ви бачите себе та членів ва-шої родини?
3. На що казкове ви чекаєте від своїх близьких у 2000 році?



Ольга СУМСЬКА, заслужена артистка України (ймовірно, зустріч Нового року поділяє з роботою):

1. Швидше — з улюбленими фільмами раянських часів. «Мам», «Карнавальна ніч», «Іронія долі» — власне, не тех казки. На жаль, після них нічого кращого не знято.  
2. Дочка Антоніна з фотоскопом — Білий Кін, вона збирає фотографії конячок з лопатками. Я — Вовк і Кіт. Чоловік Віталій — Кролик (Kit), до того ж дуже спортивний. Уважно косяк пухлячим зайчиком з вушками. Тож дів конячки і зайчик під ялинкою — за-дяться, симпатична компанія.

Узагалі хотілося б карнавальної ночі. І у ці чарівні години мати якийсь надзвичайний вигляд. Та про казку найчастіше доводиться дати мріяти... Досі літаю уні сні. Щось поліб-не до відпущу подорож виняк й на сцені. Це так — не зриваючи казку.

Коли була мадська, рвалася роки до наступного тисячоліття, і мені здавалося, що це так далеко. І ось — ми на зламі. І, відповідно, мріється про щось неймовірне.

Для мене було б казкою, щоб вся наша велика родина збиралася в одній виставі, при-мерно: у «Наталії Полтавці». Вийти на сцену разом із батьками, які зіграли понад 150 голов-них ролей!

Хочу, щоб наступного року мій чоловік вийшов з моєї тіні. Він дуже талановитий. Зичу йому творчого злету: хай скаже своє слово в мистецтві. Від дочки чекаю слухняності і гар-ного навчання.

Павло ЗІБРОВ, народний артист України і незмінний лідер партії любителів жінок (зустріч Нового року із запитанням сімейного кола влади виключається у веселі похідники до друзів аж до ранку):

1. «Білосніжка і сім гномів» — улюблена казкачка доньки Діани стала не байдужа і мені.  
2. Над цим ніколи не думаю, та в усьому разі не Змії Горині. Цей персонаж, мабуть, має бути героїчним. Може — Зорро? Зібров-Зорро, здається, звучить.

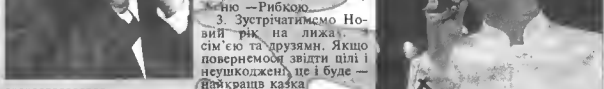
3. Ні від когось нічого не чекаю. Слани — від Бога, щоб об-дарував Україну «казкою» про благополуччя життя. Зреш-тую, ця казка втілюється в життя. Так буде, треба лише пра-цювати.

Олександр ПОНОМАРЬОВ, співак, заслужений артист Ук-раїни (зустрічає Новий рік у торах Словачини):

1. Чомусь — не з каз-кою. У мене швидше за-пахові асоціації. Ялинки, мандарини, запашол...  
2. Себе — Діам Мороз-ом. Стосово дружини у мене багато зарплатів.

Старшу дочку Зору-у-ляку Лисичкою, молодшу — Рибкою.  
3. Зустрічатимемо Но-вий рік на ліхтарі.

Сімою та друзями. Кішчо повернумою звідти цілі не ушкоджені, це і буде — Віткрашив казка.



Записали  
Ольга КЛИМЕНОВА,  
Алла РОМАНЧУК,  
фото Юлія ВЕНГЕРШІ,  
Надія ЛЯВЦОВСЬКА,  
Володимир СТРИГОВСЬКИЙ

Ані ЛОРАК, заслужена артистка України (Новий рік святкуватиме у Ялті з мікрофоном в руках):

1. «Дванадцять місяців», збірка і проліски — така-ра-ріпне послання.

2. Дуже подобається героїня з «Красуні і чудовись-ка». А щодо тих, хто навколо мене, то вони схожі на персонажів з «Білосніжки і сім гномів» — це гноми-ки, яким я роздаю завдання, а вони їх сумлінно вико-нують.

3. Я реально дивлюся на речі, тому і очікую ре-альних результатів. Й оскільки ми почали тісно співпрацювати з Ігорем Крутим, то у наступному році плануємо підкорити естрадний олімп СНД — це та мрія, яка обов'язково здійсниться.

Валентина СТЕПОВА, солістка національної опери, народна артистка України (новорічну ніч проведе а сі-мейному колі):

1. З балетом «Лускун-чик».

2. Можливо, я — Попе-люшка на балу. Мій чо-ловік Ігор — «добрий Фей. Синочок» — він нещодавно грав в одній казці роль Білосніжки — в позитивному розумінні слова. Це — об-раз людини мудрої, неспро-сто. Думав, це в ньому за-кладені.

3. Хочу, щоб ми жили в любові, щоб знаходили час для спілкування. В цьому і полягає щастя, казковості. А гноми та Ді-мечам ба-жано, щоб усе прагне за-лишилося в минулому, щоб забулося все неприємне.

Зоряний блік

Зоряний блік

Зоряний блік

Зоряний блік

Зоряний блік

Зоряний блік

Зоряний блік

Зоряний блік

Зоряний блік

Зоряний блік

Зоряний блік

Зоряний блік

Зоряний блік

Зоряний блік

Зоряний блік

Зоряний блік

Зоряний блік

Зоряний блік

Зоряний блік

Зоряний блік

Зоряний блік

Зоряний блік

Зоряний блік

Зоряний блік

Зоряний блік

Зоряний блік

Зоряний блік

Зоряний блік

Зоряний блік

Зоряний блік

Зоряний блік

## Про вельми особисте. І — про гроші

Овен

Зірки обіцяють вам чимало незабутніх тижнів кохання. Найкраща пора очікує вас вже на початку року. Не вико-паний шлюб. А коли вже маєте родину, тош стосунки набу-дуть другого лаюна. Самотнім слід бути особливо обереж-ними щодо нових знайомих.

У фінансовому відношенні все у вас буде гаразд. Покла-діться на вашу інтуїцію і не втрачайте ризикувати. Та не втра-чайте голову.

Гелекс

У травні очікується емоційне піднесення. Завдяки заступ-ництву Венери, кохання цього року буде вдалішим. На вас че-кають ніжні і пристрасті дні з вашим супутником. Берть інше-титу в свої руки — партнерові це сподобається. Самотнім зр-ки радять використати всю свою чарівність і сміливо заводити знайомих. Рік сприятливий для укладання шлюбів, купівлі будівлі, квартири, ремонту. А також — для реалізації фінан-сових проєктів.

Близнята

Самотнім цього року зірки дають зелене світло. Не втрачайте свій шанс — все залежить тільки від ваших запитів і бажань. Ті, хто звикли самотності, знайте: союз буде міцним. Хова ви не зустрічаєні від сімейних криз. Пова-райтеся не виснажити реліквію у партнерів: будьте з ним ніжні і ширі. Фінансових проблем не матимете. Можє по-шастити його долі.

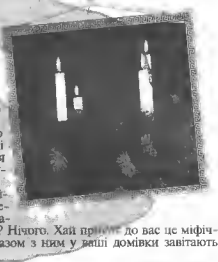


## Вілла темна Пора змінити код на замку епох

Спочатку одиначку підписати до «зай-ки». А потім три пуклі дев'ятки, до яких звикли протягом року, пихають несподі-вочно, позбудуться зайвих речей чи хви-тків. І — повернуться на ідеально ованілі нулі.

Не міський, не два ми ділитися між собою острахи: а що як дев'ятки застрягнуть на 180 градусів? Тобто створить апокаліпти-чну комбінацію з трьох шісток.

Та оптимізм переміг все! Нині, на-страшній проєкції, і саме з такою вісве-ністю всі ми та наші найрідніші люди вступа-тимемо в рік наступний. Драконячий, кажете? Нічого. Хай приїде до вас це міфі-че-сфоричне з найближчими намірами! А разом з ним у ваші домівки завітатимуть щастя, тиешість, щорів'я і з'являть-



Ваша «Сім'я»







# Друже-маско, я тебе впізнаю!..

Вони десятиліттями збираються разом на Новий рік і на щорічній вечір. Проблеми, кризи, інфляція, мінімальні зарплати чи пенсії — ніщо не стає на заваді веселому діставу. Розрешаючи супер-турні для зустрічі Нового року викликають у галицької інтелігенції сміх і слюни: Басіна-м-м-м це врятує від нудьги. А мизилом «кружиги» святкового столу і забави є лише фантазія і асепсис.

## Шумовина днів

## За нас, уявлених. За аристократів!

Згадайте свої шістнадцять років: що зі спиртного було на столі? У мене, уявляю собі, — нічого. Пляшка шампанського з'явилася, як хронік з пляшки флюїди. В дні вона потрапила контрабандою, тобто під полюю пляшка анональна, згірті його розпалішим тілом. Це було особливе шампанське. Шампанське-натяк, що дити вже виросли. І відірвали його дуже демонстративно, просто на очах у батька. Напевно, саме тому йому передався вже енергія тити, що збривав за столом, і постріл пролунав аж гарматний залп. Спочатку на стелі виступили стелатик. Різучий ремонт, переламаний резольютор оставив пляшку нікчемно — просто туши, де стоки зніжкові бачили. Але після туши з шампанського вони зрозуміли натяк. На столі з'явилася перша легальна пляшка спиртного.

Постріл шампанського. Стрічною постріли, що вперше його постріл наші пращури ще на початку XVIII століття. Досвідом відомо, що виготовити шампанське розпочали у Франції, звичайно, в Шампані. На добу роки воно затримало славу всіх інших вин. У «Горькому» словнику-«Самарі» (1962 року) шампанське стоїть на першому місці. А через кілька років з'явився перший критичний вислів, присвячений цьому випитому нагою: «Одним словом винити шампанське». Якщо вірити «Повному» словнику-«Горькому» (1962 року), це був найдовший вислів «сердце людей гарний манер, що демонструють кваліфікацію конитана».

Але чому за сьогоднішньої розмови саме шампанське п'ють з нагоди натурчистих подій? Відповідь на це запам'ятовує знову треба шукати в історії. В XVII столітті новою модою наші багачі назвали доріжки. Зазначив, пляшучи чи від відірвали з нагою дуже великого шия. Це пляшучи ним напосом (сучасно символічно, одним словом) у накрашених будинках починалися бачити.

А чим відзначили савта до появи шампанського? Горілку? Аж ніяк ні. Чи (завважили, не в Росії, а в Західній Європі) почали виготовляти тільки в XVI столітті. І до початку XVIII століття «кава відома»... лівувалася. Приймали по кілька крапель на день як засіб від хвороби серця, трахення, золотки і навіть паралічу. І тільки на початку XIX століття «допитувалася» до такої міри, що в ті часи Європі почали казати, що було б непогано приборкати дзенедного змія. Отож неса чого звинувачувати Росію, там дитишча додобили мішину європейської нації. А от в Україні Горілка справді прийшла від північного сусіда. До речі, мешканці Західної України можуть підтвердити, що до 1939 року в селі не пили симонів. Бо просто не знали, що це таке. В Україні (вони й були їх першодобувачами), дивом ні! У касарні (каса, як припущення деяких істориків, прийшли до нас із заходу і зі сходу).

Та чи не все одне, де, ким і коли були зазначені шампанське, горілка, тиво... Головне, що вони є. І те, що, пляшучи в норовічній ній хеліка, ми загальмуємо найадронішній бажання і п'ємо за фортуни з нацією, що вона не відвертеться від нас у наступному році. Ми п'ємо за Новий, 2000-й, шістнадцятий рік.

Наталія Філіпчук.

## Як це було

## Шампанським каші не зіпсуєш!

Чи є люди, які не п'ють шампанське? З'ясується, так. Неподобна газета «Комсомольська правда» розповіла про... 1942-го, разом з кількома тис. єврейських марочного шампанського. «С...»

мешканці Савстополя вона випила більш як 100 штук було так відчутно, що кожного дня відзначали Новий рік, пригдує 88-річна Ольга Іванівна. — Потім бачили ці пляшки не могли, котик звичайної воли ладні бачити відати ці... «шпик шампанського».

Березні 42-го бомбардування Савстополя триннілися, і жителям ритуалізували у нечисленні шпиків... заводу шампанських вин, розташованого у перелісті. Спочатку мешканці шпиків набирали воду з невеликої кришки, а потім... німці поклали і обстрілювали.

На дозвіл під час варіння на літр води почали додати чверть шампанського. Потім — по літру. А тоді шпиком перенесли на вичинний шпик. На шампанському готували кашку, додали його в борщину і смажили хліб. Навіть картоплю варили в шампанському. По-справжньому смачним було тільки... олашки.

Шпикуючи промислові рани, денувідували меліційні інструменти, вимивали, купали дитя і ладіли пращи. Чи треба казати, що всі з ранку до вечора ходили напийку.

Востане Ольга Іванівна пила шампанське 1945 року, за Перемогу. А випила на Новий рік — тільки горілку або кримське вино.

Відповіді для недовіданих днів-ти: 1. Ірина Богословська, 2. Олександр Ткаченко, 3. Віктор Мельничук, 4. Віталій Кононов, 5. Борис Олійник, 6. Геннадій Удовенко, 7. Василь Онопенко.

## Знаю подуржжя

Олександр Смерчанський, Любимир Бласа, лікар-педіатр, сини кількість років.

Пані Леся — на пенсії, вже й онуки підросли, але за будь-яких обставин незмінним залишилися її пристрасті.

Життя її пристрасті: це пісня. Вона була завжди, сумна, лірична, але завжди перекривала, це була її пристрасть.

Вона була завжди, сумна, лірична, але завжди перекривала, це була її пристрасть.

Вона була завжди, сумна, лірична, але завжди перекривала, це була її пристрасть.

Вона була завжди, сумна, лірична, але завжди перекривала, це була її пристрасть.

Вона була завжди, сумна, лірична, але завжди перекривала, це була її пристрасть.

Вона була завжди, сумна, лірична, але завжди перекривала, це була її пристрасть.

Вона була завжди, сумна, лірична, але завжди перекривала, це була її пристрасть.

Вона була завжди, сумна, лірична, але завжди перекривала, це була її пристрасть.

Вона була завжди, сумна, лірична, але завжди перекривала, це була її пристрасть.

Вона була завжди, сумна, лірична, але завжди перекривала, це була її пристрасть.

Вона була завжди, сумна, лірична, але завжди перекривала, це була її пристрасть.

Вона була завжди, сумна, лірична, але завжди перекривала, це була її пристрасть.

Вона була завжди, сумна, лірична, але завжди перекривала, це була її пристрасть.

Вона була завжди, сумна, лірична, але завжди перекривала, це була її пристрасть.

Вона була завжди, сумна, лірична, але завжди перекривала, це була її пристрасть.

художника, куди сім'ї приходили зі своїми початкунами і напоями. «Перепустка» неміня: кожна пара показує «номер» (неміняю в кумедній костюм), пропонує страви і вітання. Гітто не соромиться бути смішним. Скажімо, пані Леся, невисока тендітна жінка, грала роль дяді Мороза, а її високий чоловік був Сигурном.

Традиційний «примок» — з'являється за звичиним очима сою дружку по руках, а чоловіка — по ногах. На дотик... Найоригінальніша отава, найсмішніший «номер» чи тост наторжувати приймає.

Тепер всі-таки про півні. Сказав, грошей має витратити німні кожна пара для свого внеску? — Шкалює у пані Леся.

«Давати грошей шпиком вистачить, — вважає жінка. Або обов'язково сміжати шпиком? Запевняє вас, що напийки, напийки кваліфікації, порі під грибним соусом, — надзвичайно смачні, недорі і можуть стати окрасою святкового столу. Більш кваліфікації розтерти, шпикати на мартирні з цибулю, додати «вечер», переш.

Для соусу: відварити сто грамів сушених білих грибів, покласти їх, плам'яжати з цибулем, змішати з оливою, додати склянку сметани і столову ложку борошна, додати до кипіння і — сміжати.

Рогалики «Пішоук» цілі шпиків від пані Леся свого часу дістали міжнародне визнання. Вона господарка якось в одній польській лондоні разом із подружжям. Кваліфікації. Друкат, майбутнього (на той час) Президента Польщі докладно записала рецепти пані Леся.

Випробуйте й ви ладі рецепти солодких сюрпризів. Вони обов'язково доставлять і півнісморам, і студентам. Хоче бути «півнісморам» користуватися в норовічній ніч — будьте!

Ліав. На знімку: Олександр Смерчанський з онуком біля прикрашеної ялинки.

Ліав. На знімку: Олександр Смерчанський з онуком біля прикрашеної ялинки.

Ліав. На знімку: Олександр Смерчанський з онуком біля прикрашеної ялинки.

Ліав. На знімку: Олександр Смерчанський з онуком біля прикрашеної ялинки.

Ліав. На знімку: Олександр Смерчанський з онуком біля прикрашеної ялинки.

Ліав. На знімку: Олександр Смерчанський з онуком біля прикрашеної ялинки.

Ліав. На знімку: Олександр Смерчанський з онуком біля прикрашеної ялинки.

Ліав. На знімку: Олександр Смерчанський з онуком біля прикрашеної ялинки.

Ліав. На знімку: Олександр Смерчанський з онуком біля прикрашеної ялинки.

Ліав. На знімку: Олександр Смерчанський з онуком біля прикрашеної ялинки.

## Гороскоп

## Про величезні особистості. I — про гроші

Козеріг. Вн з легкістю отримавте в партнері того, на кого наважили очок. А колишні стосунки оновите свідком почуттям. У відношенні від кохання час буде ініціативний і сповнений нових ідей. До серпня можете сміливо здійснювати різноманітні проекти. Якщо в першому півріччі нахилилися вигідна справа, ретельно усе зважте.

Водолій. Без несподіваних змін і неспокон вас не обійде. Особливо це стосується тих, хто вже зв'язався сімейними узами. Протягом першого півріччя криза у стосунках буде змінюватися успіхами в кохання. Діагностичні операції і капіталовкладення особливо вдалим буде вересень.

Риби. Перша половина року вдала з точки зору роботи. Щоб стосунки з партнером склалися якнайкраще, гасьте у своїй робіт, не мучте себе підозрами. Проблеми сіль роз'являють оразу, але спокійно, розумно. Вам неорієнтовно поспішається у успіху. Діагностичні операції і капіталовкладення особливо вдалим буде вересень.

Важко. Без несподіваних змін і неспокон вас не обійде. Особливо це стосується тих, хто вже зв'язався сімейними узами. Протягом першого півріччя криза у стосунках буде змінюватися успіхами в кохання. Діагностичні операції і капіталовкладення особливо вдалим буде вересень.

Важко. Без несподіваних змін і неспокон вас не обійде. Особливо це стосується тих, хто вже зв'язався сімейними узами. Протягом першого півріччя криза у стосунках буде змінюватися успіхами в кохання. Діагностичні операції і капіталовкладення особливо вдалим буде вересень.

Важко. Без несподіваних змін і неспокон вас не обійде. Особливо це стосується тих, хто вже зв'язався сімейними узами. Протягом першого півріччя криза у стосунках буде змінюватися успіхами в кохання. Діагностичні операції і капіталовкладення особливо вдалим буде вересень.





# Це вам не бирюльки!

Не кожен повірить, що тема цієї сторінки — ошпа з найбанальніших, печиніших для нашого часу. Хто працює в газеті, той знає: щось подібне опублікуєш — так і чекатимеш листів. Можливо, майже свист, хліба не вистачає, а ви в бирюльки граєтесь.

Можливо, саме того й чекають ті, з чиєї ласки не вистачає хліба — щоб ми за клопотами повсякденних втратили рівновагу душі. А тим часом доведено: погані політики гралися в дитинстві поганими іграшками! Зрештою, автори цих ляльок не побавляні клопоту про хліб насущний. Але ляльки, як усе на світі справжнє, народжуються, не озирюючись на економічну ситуацію.

Більшість цих ляльок існують в одному примірнику. Тобто, їх можна побачити лиш у Києві, на Подолі, у спеціальному залі на вулиці Костинівській, на виставці авторської ляльки «Світ пухнастих фантазій». Втім, відшлала б фірма «Гулівер» випускне левка з них на продаж, і коштувати вони значно менше, ніж імпорти. Це наші ляльки, і вони зніють ціну нашим клопотам...

Фото Олександра КЛИМЕНКА.





Мода і віки

Стоп-кадр

## Підбори на талії носять де, в Італії?

«Чи знаєте ви, що таке справжня революція? Це оголення ніг жінок на початку нашого століття. «Едаві лі найдете ви в Росії дві пари стройних женских ног», — писав Пушкін свого часу. Ну по-перше, треба було пошукати в Україні, а по-друге, хіба можна щось розглядати під пишною і доволі спідничкою? Набагато привабливіший укорочений варіант 20-х років, а ще краще міні 60-х і 90-х. Шкода, Олександр Сергійович не дожив. Зате погляд давника міг поцінити декольте! Хоч яка, а компенсація.

### Жозефіні-2000

Одне з найраніших декольте демонструвала фреска, що зображала богиню змії з острова Крит. Пам'ятки грецького мистецтва тех відбивають нинішні варіанти викотів жіночого плаття. Потім мода стала суворі й манірна, і про декольте згадали лише в середині віки, коли за буржуазською модою його робили не тільки на грудях, а й на спині. В епоху Ренесансу відомого українським радощам, коли фігуру підправляли корсетом, що піднімав груди шнурівкою, щоб робили великий викот на грудях. Прикметно, що суворі італійська мода заборонила декольте. Лише за доби бароко знову почали носити глибокі викоти, що за часів рококо ще збільшилися.

Слід сказати, що сексуальність істотно впливала на моду. Достатньо лише поглянути на сучасні колекції. Ой, коли ж для цього дозисть було бути Жозефіною, згорнутою в непрозору тканину, або Наполеоном, за часів якого одягом навісимо підкреслювали чоловічі достоїнства чоловіка. До речі, серед російських топ-рокс є слішки, які наслідують моду наполеонівських часів.

### Три волосини в п'ять рядів

Французька революція гілтиноувала не лише голови аристократів, а й перуки в буквальному та персонічному значенні. Висуність перуки — вимога часу. До речі, з давніх давен важливу роль у моді мали не так стрижки, як завішування і фарбування волосся. Греки носили завиті локони, що спадали на плечі, а стародавні грекески ще й підбрили кукури стрічку. Грецьке недолуге волосся означало у греків жадючість. У стародавніх германців і кельтів, наприклад, довге розпущене волосся було символом свободи і шани. Прямо як у безсмертного героя — Дукана Маклаута. Тільки дівчата могли розпущити волосся і мавками ходити до заводу. Окружні сердивилися дити хочати волосся під чепчик, а коли шесі, і висирали, то не години.

Найбільше мистецтво в багатьох спостережимо в добу рококо. Як наприклад, цюфори на зачісках у декілька пошків та форми плясачок, оточених і пристосованих до форми голови, називають воду і вставляють живі квіти. Конструюють маскують навісним чохлом. Потім споруду рясно поспіають пудрою. Композиція називається «Гроносок».

Ніс французької революції записав стапу простіша. Кажуть, причина ніс в революції, а в тому, що у Марії Антуанетти після народження дитини порідшало волосся і його їй вистачало на громадські конструкції. Довелося впроваджувати нову моду...

Рік білого металевого Дракона слід зустрічати в білому. Бажаючи прикраси із золота і срібла, а також із коштовного каміння або самоцвітів. 2000 рік проходиме під покровительством Сатурна. Тож коли ви не маєте білого, щоб догодити Дракону, сподобайтесь Сатурну. Для цього підійде темно-синє або бордове вбрання. У українському разі — смарагдове або світло-коричневе. Астрологи наполегливо не радять вдягати чорне та червоне.

Стил нинішнього Нового року бажаю прикрасити фруктами і виробами з металу. Приміром, поставивши на стил свінчики, ви вб'єте двох зайців: створите атмосферу новорічного таїнства і догодите металевому Дракону.

### У криноліні на комбайн не залізи

XX століття принесло еманіпацію та фемінізм. І те й інше вплинуло на моду так, що це ні з чим не порівняєш: пращюючі жінки відкинули надміри та романтичні атрибути. Жіноча мода почала ставити набула характерних особливостей чоловічого одягу і чоловічого стилю. Пам'ятає, у фільмі «Собаче серце» професор Преображенський саме й казав про трьох чоловіків і одну перекладену в чоловіка жінку, що прийшли до нього з друком?

Коротко, жіноча стрижка також парад з укороченими спідницями й малою на штани започаткувала нове практичне ставлення до одягу.

### Мода, як і Париж, змінюється

Протягом століття чинало міст і країні претендувати на керування ролу з питань смаку. Лише мавшимися модою зашло на березі Селі. Епоха Ренесансу, а потім Буржуазія з чудовою сукоюю дромістивістю, іспанія доні конформатії... Проте 1600 рік став у деякому сенсі переломний, і центр моди перекочувався до Франції. Казімова дискусія: «Париж — єдине місто у світі, зовнішній вигляд якого змінюється через п'ять-шість років». Одрок Лондон кохнувся, і не без успіху, з наслідком на Селі.

Смішно, але саме Париж був відомою враження англоманів, наприклад, ХVIII століття. А пріоритет Лондона в корекції чоловічий моді досі не зберігає.

### Топ-моделі походять від глиняних бовванів

Засновником мистецтва навіщою моди «від кутюр» вважають швейцарця Чарльза-Фредеріка Ворта, який у двадцять років, не знаючи французької мови і маючи 117 франків у кишені, приїхав до Парижа. Розповівши, що до прохистого швейцарця Швейцарського кантону для однієї імператриці він виготовив 150 моделей. Ім'я Ворта пов'язане і з криноліном. А це, коли він побачив жінку, яка, підійшовши до борки на жіночих спідницях. Кажуть також, що під час свого показу мод він уперше використав манекен.

До речі, попередницями манекенів, чия робота наприкінці нашого століття вельми напружена і добре оплачується, були римські рокофоровані фігури з обласною таним заввишки від 2 до 25 см. Римляни навісали їх до провінції замість картинок із зображеннями мод.

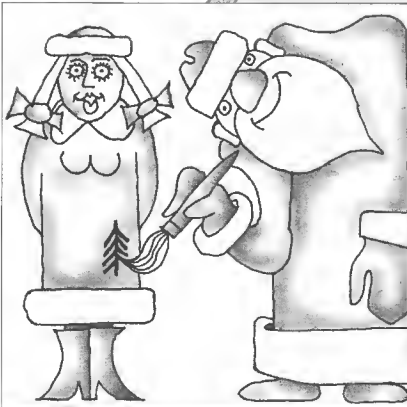
### Рефлекс... стада і сміх тав

Однак мода була і є не тільки для демонстрації підмостки і фетишів. Насамперед вона має бути апробована (коли це слово доречно) на гавах Хрещатика і ятлинській набережній, на урочистих приймах і нагоди інагурації Президента або в популярних ресторанах з невеликим колом упевнених у собі людей. І тільки потім мільйони не таких упевнених у своїй незграбності через телебачення і журналі мод привчаються до нової моди й миттєво купувати туфлі на двогірний підшви, що нагадує шестистий мерседес. Але спокійно моту завжди осмислюють. Може, тому весь час вона намагається втекти від улюлюкань юрби.

Повітря свободи згубило над ними злий жарт за часів перестройки. Мачути кооперативно-польсько-турецький асортимент на прилавках, ми продовжували влігатися в одякові куртки і шати. Втім, те, що дини в Києві є супердодаті ескізові матаніни (де шарфчик коштує близько 100 доларів, а блузочка — 200), не може змінити стереотипів мислення. Так, шість змичаєшться дамочок міста Києва одягають чорну шпачку зі шкіряною, що зав'язується позулу й дуже нагадує косинки комсомолок 20-х.

Психологи вважають наслідком наслідування форми біологічного тварини, природний рефлексом стигми істот...

Яна СТАДІНА











**Голос  
України**

Засновник  
і видавець —  
Верховна Рада  
України

Газета виходить  
з 1 січня 1991 року.

Адреса ВР України:  
252019, м. Київ-19,  
вул. М. Грушевського,  
5.

Адрес редакції:  
03047, Київ-47,  
вул. Нестерова, 4.

☎ ТЕЛЕФОНИ:  
для довідок —  
441-89-23;  
телефакс —  
224-72-54;  
відділ реклами —  
441-86-50, 441-89-34;  
441-89-44;  
телефакс —  
449-85-82.

✉ E-mail:  
sekreto@golos.relc.com

☞ За зміст  
та достовірність  
інформації  
у рекламних  
публікаціях  
відповідальність  
несе  
рекламодавець.

☞ Редакція не завжди  
поділяє позицію  
авторів публікацій.

☞ За точність  
викладених фактів  
відповідальність  
несе автор.

☞ Рукописів  
не повертаємо.

☞ Листування  
з читачами — тільки  
на сторінках газети.

Редактор номера  
Світлана  
ПИСАРЕНКО.  
Перший заступник  
головного редактора  
Анатолій ГОРЛОВ.  
Редактори:  
Олександр БУЛИК,  
Леонід БРОВЧЕНКО,  
Віталій ЖЕЖЕРА,  
Володимир  
КРАСНОДЕМСЬКИЙ,  
Світлана  
ПИСАРЕНКО,  
Анатолій  
СОЛОНСЬКИЙ,  
Віталій СУДДА.  
Головний редактор  
Сергій ПРАВДЕНКО.

Свідчення про  
реєстрацію  
періодичного  
друкованого  
видання — КВ № 1  
від 26.05.1994 р.

Газета виходить  
5 разів на тиждень  
(крім неділі й  
понадміся)  
українською і  
російською мовами.  
Індекс 60955.  
Підписний випуск  
індекс 35376.  
Загальний тираж  
236694.

Комітет друку  
видавництва  
«Преса України»  
03047, Київ-47,  
проспект Перемоги, 50  
Зам. 0311245.  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

## Український політико-географічний кросворд спортсмена-гурмана



По горизонталі:

1. Всенародно обра-  
на посадова особа  
з голланом болем  
за місто. 2. Україн-  
цям не рекомендова-  
но, бо й так дурману  
виставче. 3. Київ  
без нього не  
мо ж л и в и й .  
4. Білоруське  
місто з, ну  
дуже ціка-  
вою, знайомою  
українцям назвою.  
5. Веселий українць. 6. Але-  
птиний «ескорт» карась. 7. Мі-  
нерал-сульфат, що потрапив  
в Україну з англійського  
Елсма, бо комусь потрібний.  
8. Вантажно-автомобільна сто-  
лиця України. 9. По-різному однаково лю-  
бить хто Леніна, хто Бандеру. 10. Україн-  
ська батьківщина «Варяга»-2. 11. Концерн  
«Оболонь» за суттю. 12. На відміну від води  
людину не нудить.

По вертикалі: 1. «Голуба» мрія українців, яку во-  
ни здійснювали за принципом «хліпи, як краше, а  
вийшло, як завжди» (з двох слів). 2. Без нього  
пиво не вип'єш. 3. Для чоловіка в ньому присми-  
ні не обов'язки, а деякі вспекти. 4. Київський  
князь за борт її не кидав, бо рідна. 5. Справ-  
жній українць пише його з великої літери.  
6. Предмет для порівняння з ним виборів для  
деяких політиків. 7. Його не вистачає в «Динамо»  
(Київ). 8. Так чомусь не звертаються один до оди-  
ного наші політики. 9. Поодинокий «подарунок» укра-  
їнки недбалому чоловікові. 10. Про нього замисо-  
люється, дивлячись у небо і загадуючи наші хмелі.  
11. Іх не було в одній і завжди не вистачає нор-  
мальному українцеві. 12. Коли немає пива, то й во-  
но згодиться. 13. Йі легко зіпсувати медом.

Художнє оформлення Миколи КОВАЛЕНКА. Мал. Володимира ВАСЬКОВЦЕВА.